

Teatro Lirico

Diego Ceretta torna sul podio

OOOO

Sul podio del Teatro Lirico di Cagliari è stato 3 anni fa protagonista di un applaudito concerto sulle note di Smetana, Sibelius, Cajkovskij; 2 anni fa invece ha debuttato nell'opera con La sonnambula. Adesso Diego Ceretta ritorna nel capoluogo sardo per dirigere, domani e dopodomani, Pizzetti e Brahms per la Stagione concertistica 2024-2025.

Il giovane e talentuoso direttore, violinista e compositore milanese, guida ancora l'Orchestra del Lirico per il primo concerto

del nuovo anno. Venerdì alle 20.30 e sabato 11 alle 19, è infatti in programma il quinto appuntamento della Stagione. Il programma musicale parte da Tre preludi sinfonici per l'Edipo re di Sofocle di Ildebrando Pizzetti, e si prosegue con Ouverture tragica in re minore op. 81 e Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 di Johannes Brahms. Lo spettacolo ha una durata di 1 ora e 40 minuti circa, compreso l'intervallo.

Diego Ceretta, classe 1996, è il direttore principale dell'Orchestra della Toscana. Debutta nel dicembre 2016 con l'Orchestra Filarmonica Italiana. Successivamente l'esordio alla Carnegie Hall di New York. Tra i suoi impegni futuri, il War Requiem di Britten al Maggio Musicale Fiorentino, il Barbiere di Siviglia all'Opéra de Lille e Attila in forma di concerto al San Carlo di Napoli.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



124033