



**ESTRATTO PER RIASSUNTO DEL VERBALE DELLA SEDUTA  
DEL CONSIGLIO D'INDIRIZZO DEL 29 NOVEMBRE 2024**

**DELIBERAZIONE N°25/2024**

OGGETTO: Modifica Deliberazione del CdI n.23 del 29/10/2024 ad oggetto “Approvazione indizione procedure selettive, per titoli ed esami, per l’eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 18 risorse nei ruoli, livelli e aree CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche per la copertura dei posti ancora vacanti nella vigente dotazione organica”.

L'anno duemilaventiquattro addì ventinove del mese di Novembre, presso la sede legale della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari in via Efsio Cao di San Marco snc a Cagliari, si è riunito il Consiglio d'Indirizzo della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari

Risultano presenti (P) e assenti (A) i Signori:

Dott.	Mario Francesco Marchetti	Presidente	P
Avv.	Giandomenico Sabiu	Consigliere Vice Presidente	P
Dott.	Peppino Calleda	Consigliere	P
Dott.	Ferdinando Coghe	Consigliere	P

M°	Nicola Colabianchi	Sovrintendente	P
----	--------------------	----------------	---

Dott.	Paolo Luigi Rebecchi	Presidente del Collegio dei Revisori	A
Dott.ssa	Natalia Manca	Revisore	P
Dott.ssa	Cinzia Pala	Revisore	A

Svolge le funzioni di Segretario la Dott.ssa Giuseppina Maria Monni.

**IL CONSIGLIO D'INDIRIZZO**

*Visti*

1. lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione “Amministrazione trasparente”;
2. il Decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell’Economia e delle Finanze n.80 del 17/02/2023 con cui è stata approvata definitivamente la dotazione organica

precedentemente approvata dal CdI con Deliberazione n.24 del 29/06/2021;

3. l'art. 22 comma 2 octies D.Lgs 367/1996 e ss.mm. per la copertura dei residui posti disponibili rispetto alla dotazione organica approvati;

#### ***Premesse***

1. la dotazione organica, approvata con Decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze n.80 del 17/02/2023, prevede la copertura di livelli vacanti nelle aree funzionali del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche;
2. la relazione del Collegio dei Revisori dei Conti (Verbale n. 469 del 01/08/2024);
3. la Deliberazione n.23 del 29/10/2024 con la quale il CdI ha disposto di dare mandato al Sovrintendente di indire procedure selettive, per titoli ed esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n.18 risorse nei ruoli, livelli e aree CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche per la copertura dei posti ancora vacanti nella vigente dotazione organica, come di seguito specificati:

**a) n°7 risorse** attraverso procedure selettive, riservate al personale di ruolo, a tempo indeterminato, della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, ai sensi dell'art. 22 comma 2 octies D.Lgs 367/1996 e ss.mm., così distribuite:

- ***2 tecnici, livello 3B, area tecnico-amministrativa, Reparto Attrezzeria***
- ***1 tecnico, livello 4, area tecnico-amministrativa, Reparto Attrezzeria***
- ***3 tecnici, livello 4, area tecnico-amministrativa, Reparto Sartoria***
- ***1 tecnico, livello 3A, area tecnico-amministrativa, Reparto Impiantisti elettrici***

**b) n°11 risorse** attraverso procedure selettive ad evidenza pubblica, così distribuite:

- ***3 violini di fila, livello 4, area artistica, Orchestra***
- ***1 viola di fila, livello 4, area artistica, Orchestra***
- ***2 soprani, livello 5, area artistica, Coro***
- ***1 contralto, livello 5, area artistica, Coro***
- ***1 tenore, livello 5, area artistica, Coro***
- ***1 baritono, livello 5, area artistica, Coro***
- ***1 basso, livello 5, area artistica, Coro***
- ***1 tecnico, livello 2, area tecnico-amministrativa, Reparto Impiantisti elettrici;***

#### ***Preso atto***

che, a seguito della soprarichiamata Deliberazione del CdI n.23 del 29/10/2024,

1. con Determinazione n.355 del 06/11/2024, il Sovrintendente ha approvato gli Avvisi pubblici e i relativi bandi delle procedure selettive, per titoli ed esami, ivi allegati per costituirne parte integrante e sostanziale - per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 11 risorse nei ruoli, livelli e aree del CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche, di seguito specificate:

- n.3 professori d'orchestra nel ruolo di Violino di fila con obbligo del 3° violino dei primi, con inquadramento nel livello 4° dell'area artistica;
  - n.1 professore d'orchestra nel ruolo di Viola di fila con obbligo della 2° viola, con inquadramento nel livello 4° dell'area artistica;
  - n. 2 Artisti del Coro- Soprano, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;
  - n. 1 Artista del Coro - Contralto, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;
  - n. 1 Artista del Coro - Tenore, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;
  - n. 1 Artista del Coro - Baritono, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;
  - n. 1 Artista del Coro - Basso, con inquadramento nel livello 5° dell'area artistica;
  - n.1 operaio reparto impiantisti elettrici, con inquadramento nel livello 2° dell'area tecnica;
- e che i termini di presentazione per le relative domande di partecipazione è stato fissato per le ore 08.00 del 05/11/2024;
2. che, con Determinazione n.357 del 06/11/2024, il Sovrintendente ha approvato gli Avvisi pubblici e i relativi bandi delle procedure selettive riservate al Personale Tecnico, avente i requisiti previsti dall'art. 22 comma 2 octies D.Lgs 367/1996 introdotto dall'art. 1 del Decreto Legge 28 giugno 2019, n. 59 conv. con mod. dalla Legge 81/2019 (c.d. Legge Bonisoli) per titoli ed esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 7 risorse nei ruoli, livelli e aree del CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche, di seguito specificate:
- n.2 risorse nel ruolo di operaio nel Reparto Attrezzisti Scenografi, con inquadramento nel livello 3°B dell'area tecnica;
  - n.1 risorsa nel ruolo di operaio nel Reparto Attrezzisti Scenografi, con inquadramento nel livello 4° dell'area tecnica;
  - n.3 risorse nel ruolo di operaio reparto sartoria con inquadramento nel livello 4° dell'area tecnica;
  - n.1 risorsa nel ruolo di operaio impiantista elettrico con inquadramento nel livello 3°A dell'area tecnica;
- e che i termini di presentazione per le relative domande di partecipazione è stato fissato per le ore 08.00 del 05/11/2024;

#### ***Preso atto***

che si rende necessario procedere alla copertura di n°1 posto nel ruolo di tecnico presso il Reparto Macchinisti, livello 4°, dell'Area tecnico-amministrativa del C.C.N.L. in vigore per tutti i dipendenti delle Fondazioni lirico-sinfoniche;

#### ***Valutata***

l'opportunità - ai sensi dell'art. 22 comma 2 octies D.Lgs 367/1996 e ss.mm. e nel rispetto della *ratio legis* della stessa cosiddetta "Legge Bonisoli" che intende porre un argine al precariato storico - di ripartire diversamente il rapporto tra procedure selettive ad evidenza pubblica e procedure selettive riservate al personale di ruolo a tempo indeterminato della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari all'interno delle richiamate procedure selettive, per titoli ed esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n.18 risorse per la copertura dei posti ancora vacanti nella vigente dotazione organica;

### *Atteso*

che la copertura di n°1 posto nel ruolo di tecnico presso il Reparto Macchinisti, livello 4°, dell'Area tecnico-amministrativa del C.C.N.L. in vigore per tutti i dipendenti delle Fondazioni lirico-sinfoniche possa avvenire tramite l'assunzione a tempo indeterminato della suddetta risorsa a seguito di procedura selettiva riservata al Personale Tecnico, avente i requisiti previsti dall'art. 22 comma 2 octies D.Lgs 367/1996 introdotto dall'art. 1 del Decreto Legge 28 giugno 2019, n. 59 conv. con mod. dalla Legge 81/2019 (c.d. Legge Bonisoli) per titoli ed esami;

### *Considerato*

il limite finanziario fissato dal Collegio dei Revisori dei Conti per l'assunzione di n.18 unità, come da Verbale n. 469 del 01/08/2024;

### *Ritenuto*

di dover opportunamente deliberare in merito, rettificando parzialmente la Deliberazione del CdI n.23 del 29/10/2024 in merito alla ripartizione delle richiamate procedure selettive, per titoli ed esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n.18 risorse nei ruoli, livelli e aree CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche per la copertura dei posti ancora vacanti nella vigente dotazione organica, come segue:

**a) n°8 risorse** attraverso procedure selettive, riservate al personale di ruolo, a tempo indeterminato, della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, ai sensi dell'art. 22 comma 2 octies D.Lgs 367/1996 e ss.mm., così distribuite:

- **2 tecnici, livello 3B, area tecnico-amministrativa, Reparto Attrezzeria**
- **1 tecnico, livello 4, area tecnico-amministrativa, Reparto Attrezzeria**
- **3 tecnici, livello 4, area tecnico-amministrativa, Reparto Sartoria**
- **1 tecnico, livello 3A, area tecnico-amministrativa, Reparto Impiantisti elettrici**
- **1 tecnico, livello 4, area tecnico-amministrativa, Reparto Macchinisti, Falegnami, Fabbri**

**b) n°10 risorse** attraverso procedure selettive ad evidenza pubblica, così distribuite:

- **3 violini di fila, livello 4, area artistica, Orchestra**
- **1 viola di fila, livello 4, area artistica, Orchestra**
- **2 soprani, livello 5, area artistica, Coro**
- **1 contralto, livello 5, area artistica, Coro**
- **1 tenore, livello 5, area artistica, Coro**
- **1 baritono, livello 5, area artistica, Coro**
- **1 basso, livello 5, area artistica, Coro**

### *Atteso*

altresi che, nel corso della seduta del 29/10/2024, il CdI ha considerato la data del 31/12/2024 il termine ultimo per l'esaurimento delle succitate procedure selettive ad evidenza pubblica e che tale termine non trova alcun riscontro in legge, dovendosi, invece, applicare le regole generali (art.11. c.19, primo periodo D.L. 91/2013) previste in materia di procedure selettive pubbliche;

### *Ritenuto*

di dover conseguentemente invitare il Sovrintendente a riconsiderare il termine, ora fissato per le ore 08.00 del 05/11/2024, per la presentazione delle domande di partecipazione alle summenzionate procedure selettive, concedendone uno sensibilmente più ampio, coerentemente all'interesse della Fondazione, interessata ad una partecipazione più ampia a livello nazionale ed internazionale;

### *Dato atto*

che è stata accertata preventivamente la compatibilità della spesa con lo stanziamento in bilancio e con la disponibilità finanziaria;

### *Sentiti*

gli interventi del Presidente e dei Consiglieri;

con votazione unanime legalmente espressa:

### **d e l i b e r a**

1. di rettificare parzialmente la Deliberazione del CdI n,23 del 29/10/2024 in merito alla ripartizione delle richiamate procedure selettive, per titoli ed esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n.18 risorse nei ruoli, livelli e aree CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche per la copertura dei posti ancora vacanti nella vigente dotazione organica, come segue:

**a) n°8 risorse** attraverso procedure selettive, riservate al personale di ruolo, a tempo indeterminato, della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, ai sensi dell'art. 22 comma 2 octies D.Lgs 367/1996 e ss.mm., così distribuite:

- **2 tecnici, livello 3B, area tecnico-amministrativa, Reparto Attrezzeria**
- **1 tecnico, livello 4, area tecnico-amministrativa, Reparto Attrezzeria**
- **3 tecnici, livello 4, area tecnico-amministrativa, Reparto Sartoria**
- **1 tecnico, livello 3A, area tecnico-amministrativa, Reparto Impiantisti elettrici**
- **1 tecnico, livello 4, area tecnico-amministrativa, Reparto Macchinisti, Falegnami, Fabbri**

b) **n°10 risorse** attraverso procedure selettive ad evidenza pubblica, così distribuite:

- *3 violini di fila, livello 4, area artistica, Orchestra*
  - *1 viola di fila, livello 4, area artistica, Orchestra*
  - *2 soprani, livello 5, area artistica, Coro*
  - *1 contralto, livello 5, area artistica, Coro*
  - *1 tenore, livello 5, area artistica, Coro*
  - *1 baritono, livello 5, area artistica, Coro*
  - *1 basso, livello 5, area artistica, Coro*
2. di dare conseguentemente mandato al Sovrintendente di indire la procedura selettiva, per titoli ed esami, riservata al personale di ruolo, a tempo indeterminato, della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, ai sensi dell'art. 22 comma 2 octies D.Lgs 367/1996 e ss.mm., per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di **n.1 tecnico, livello 4**, area tecnico-amministrativa presso il **Reparto Macchinisti, Falegnami, Fabbri**;
  3. che l'assegnazione al candidato vincitore avverrà per ricoprire un livello presente nella dotazione organica, approvata con Decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze n.80 del 17/02/2023;
  4. di dare conseguentemente mandato al Sovrintendente di revocare in autotutela la procedura selettiva, per titoli ed esami per **n.1 tecnico, livello 2**, area tecnico-amministrativa, presso il **Reparto Impiantisti elettrici**;
  5. di invitare il Sovrintendente a riconsiderare il termine, ora fissato per le ore 08.00 del 05/11/2024, per la presentazione delle domande di partecipazione alle summenzionate procedure selettive, concedendone uno sensibilmente più ampio, coerentemente all'interesse della Fondazione, interessata ad una partecipazione più ampia a livello nazionale ed internazionale.

IL SEGRETARIO

(Dott.ssa Giuseppina Maria Monni)



IL PRESIDENTE

(Dott. Mario Francesco Marchetti)

