

**PROCEDURE SELETTIVE RISERVATE EX ART. 22, COMMA 2 OCTIES, DLGS. N. 367/1996 – AREA ARTISTICA DEL CCNL VIGENTE PER LE FONDAZIONI LIRICO SINFONICHE- SETTORE CORO**

**GRADUATORIE FINALI DI MERITO**

*Approvata con Determinazione del Sovrintendente n.444 del 01/12/2023  
Rettificata per mero errore materiale con Determinazione n.459 del 06/12/2023*

<b>PROCEDURA SELETTIVA PER N. 1 ARTISTA DEL CORO- SOPRANO, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 5° DELL'AREA ARTISTICA</b>		
<b>N°</b>	<b>Candidato</b>	<b>Punteggio complessivo</b>
1	PANI TIZIANA	<b>37,43</b>

<b>PROCEDURA SELETTIVA PER N. 1 ARTISTA DEL CORO- CONTRALTO, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 5° DELL'AREA ARTISTICA</b>		
<b>N°</b>	<b>Candidato</b>	<b>Punteggio complessivo</b>
1	ARCA CARLA IGNAZIA	<b>39,83</b>

<b>PROCEDURA SELETTIVA PER N. 2 ARTISTA DEL CORO- TENORE, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 5° DELL'AREA ARTISTICA</b>		
<b>N°</b>	<b>Candidato</b>	<b>Punteggio complessivo</b>
1	BOI GIAMPIERO	<b>41,36</b>
2	ZARA ENRICO	<b>42,72</b>

<b>PROCEDURA SELETTIVA PER N. 1 ARTISTA DEL CORO- BARITONO, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 5° DELL'AREA ARTISTICA</b>		
<b>N°</b>	<b>Candidato</b>	<b>Punteggio complessivo</b>
1	TRINCAS OMAR	<b>42,63</b>

<b>PROCEDURA SELETTIVA PER N. 1 ARTISTA DEL CORO- BASSO, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 5° DELL'AREA ARTISTICA</b>		
<b>N°</b>	<b>Candidato</b>	<b>Punteggio complessivo</b>
1	PELACCIA GUERINO	<b>50,08</b>

IL SOVRINTENDENTE  
(M° Nicola Colabianchi)

