



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

N° 386 DEL 13/11/2023

OGGETTO: *RETTIFICA della Determinazione del Sovrintendente n.385 del 10/11/2023 e REVOCA IN AUTOTUTELA di n.3 Procedure selettive, con conseguente nuova INDIZIONE.*

Il Sovrintendente

Premesso

che, con Determinazione del Sovrintendente n°385 del 10/11/2023 è stata disposta l'indizione e l'approvazione dei relativi Avvisi pubblici (ivi allegati) delle procedure selettive, per titoli ed esami, per l'eventuale assunzione a tempo pieno e indeterminato di n. 22 risorse nei ruoli, livelli e aree del CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche, così ripartite: n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di un **Concertino dei primi violini con obbligo della spalla, del terzo violino e della fila**; n.3 Professori d'orchestra nel ruolo di **Violino di fila**; n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di **Viola di fila con obbligo del 2°**; n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di **1° Oboe con obbligo della fila**; n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di **3° Corno con obbligo del 2° e del 4°, della fila e assistente al 1° corno**; n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di **2° e 4° Corno con obbligo della fila**; n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di **2° Trombone con obbligo della fila e seguenti**; n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di **2° e 3° Trombone con obbligo della fila e seguenti**; n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di **2° e 3° Tromba, con obbligo della fila e seguenti**; n. 1 Artista del Coro – **Soprano**; n. 1 Artista del Coro – **Mezzo Soprano**; n. 2 Artista del Coro – **Contralto**; n. 2 Artista del Coro – **Basso**; n. 2 **Maestro Collaboratore di sala, suggeritore, di palcoscenico, altro Maestro del Coro (Gruppo A) con obbligo del Maestro alle luci, del Maestro al ballo e del Maestro ai sovratitoli**, con inquadramento nel 2° livello dell'area artistica; n.1 risorsa nel ruolo di impiegato amministrativo - **Ufficio Personale**; n.1 risorsa nel ruolo di funzionario amministrativo - **Ufficio Provveditorato ed Economato**; n.1 risorsa nel ruolo di impiegato amministrativo - **Ufficio Stampa e Comunicazione**;

Dato atto

che gli Avvisi pubblici delle suddette procedure selettive e la relativa documentazione sono stati pubblicati in data 10/11/2023 sul sito della Fondazione nella pagina "Amministrazione Trasparente" nella sezione "Bandi e Gare" sotto la voce "Concorsi e Audizioni" e prevedono quale termine di presentazione della domanda di partecipazione l'11/12/2023, entro e non oltre le ore 08:00 (prot. n.16766 del 10/11/2023);

Atteso

1. che, in ragione di sopraggiunte differenti esigenze funzionali artistiche della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, il Sovrintendente ritiene opportuno procedere alla revoca in autotutela, ai sensi dell'art.11 del relativo Avviso pubblico, di n°3 Procedure selettive indette con Determinazione n.385 del 10/11/2023, di seguito specificate:

- “Procedura selettiva per l’eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 Professore d’Orchestra nel ruolo di 2° Trombone con obbligo della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell’area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche”;
 - “Procedura selettiva per l’eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di 2° e 3° Trombone con obbligo della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell’area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche”;
 - “Procedura selettiva per l’eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 risorsa nel ruolo di impiegato amministrativo – Ufficio Stampa e Comunicazione, con inquadramento nel livello 3A dell’area amministrativa del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche”;
2. che, in ragione delle medesime sopraggiunte differenti esigenze funzionali artistiche della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari e nell’ottica di evitare un ulteriore qualsivoglia aggravio procedurale, il Sovrintendente ritiene opportuno procedere all’indizione di nuove procedure selettive, per titoli ed esami - allegati alla presente Determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale - valorizzando il criterio dell’anzianità di servizio presso le Fondazioni Lirico Sinfoniche, per l’eventuale assunzione a tempo pieno e indeterminato di n.3 risorse nei ruoli, livelli e aree del CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche, come di seguito specificate:
- “Procedura selettiva per l’eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 Professore d’Orchestra nel ruolo di 2° Trombone con obbligo del Terzo, della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell’area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche”;
 - “Procedura selettiva per l’eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di 2° e 3° Trombone (tenore e basso) con obbligo della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell’area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche”;
 - “Procedura selettiva per l’eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 risorsa nel ruolo di impiegato amministrativo – Ufficio Stampa e Comunicazione, con inquadramento nel livello 3A dell’area amministrativa del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche”;

Preso atto

che, alla data odierna, non sono pervenute candidature alle procedure selettive sopra richiamate e indette con Determinazione n.385 del 10/11/2023;

Ritenuto

1. opportuno apportare le dovute correzioni alla Determinazione n.385 del 10/11/2023 come segue:
 - il termine “n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di 2° Trombone con obbligo della fila e seguenti” è sostituito, nell’intero corpo del testo, con il termine “n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di 2° Trombone con obbligo del Terzo, della fila e seguenti”;
 - il termine “n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di 2° e 3° Trombone con obbligo della fila e seguenti” è sostituito, nell’intero corpo del testo, con il termine “n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di 2° e 3° Trombone (tenore e basso) con obbligo della fila e seguenti”;
2. di confermare tutto il rimanente contenuto della Determinazione di cui trattasi e, nel merito, la volontà sostanziale dell’autorità emanante;

Visti

gli Avvisi pubblici delle procedure in oggetto, per titoli ed esami, allegati alla presente Determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale, valorizzando il criterio dell'anzianità di servizio presso le Fondazioni Lirico Sinfoniche, per l'eventuale assunzione a tempo pieno e indeterminato di n.3 risorse nei ruoli, livelli e aree del CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche, come di seguito specificate:

- *“Procedura selettiva per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 Professore d'Orchestra nel ruolo di 2° Trombone con obbligo del Terzo, della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche”;*
- *“Procedura selettiva per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di 2° e 3° Trombone (tenore e basso) con obbligo della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche”;*
- *“Procedura selettiva per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 risorsa nel ruolo di impiegato amministrativo – Ufficio Stampa e Comunicazione, con inquadramento nel livello 3A dell'area amministrativa del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche”;*

Dato atto

che i suddetti Avvisi pubblici saranno pubblicati sul sito della Fondazione nella sottosezione *“Concorsi e Audizioni”* della pagina *“bandi e gare”* della sezione *“Amministrazione trasparente”*;

Ritenuto

di dover quindi provvedere in merito, predisponendo un'unica determinazione, in un'ottica di massima efficienza, efficacia e trasparenza, ed evitando al contempo qualsivoglia aggravio procedimentale;

Determina

1. di richiamare le premesse quali parti integranti della presente proposta in oggetto;
2. di revocare in autotutela, ai sensi dell'art.11 del relativo Avviso, n°3 Procedure selettive indette con Determinazione n.385 del 10/11/2023, di seguito specificate:
 - *“Procedura selettiva per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 Professore d'Orchestra nel ruolo di 2° Trombone con obbligo della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche”;*
 - *“Procedura selettiva per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di 2° e 3° Trombone con obbligo della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche”;*
 - *“Procedura selettiva per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 risorsa nel ruolo di impiegato amministrativo – Ufficio Stampa e Comunicazione, con inquadramento nel livello 3A dell'area amministrativa del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche”;*
3. di approvare gli Avvisi pubblici e i relativi bandi delle procedure selettive, per titoli ed esami - allegati alla presente Determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale - valorizzando il criterio dell'anzianità di servizio presso le Fondazioni Lirico Sinfoniche, per l'eventuale assunzione a tempo pieno e indeterminato di n.3 risorse nei ruoli, livelli e aree del CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche, come di seguito specificate:

- “Procedura selettiva per l’eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 Professore d’Orchestra nel ruolo di 2° Trombone con obbligo del Terzo, della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell’area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche”;
 - “Procedura selettiva per l’eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di 2° e 3° Trombone (tenore e basso) con obbligo della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell’area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche”;
 - “Procedura selettiva per l’eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 risorsa nel ruolo di impiegato amministrativo – Ufficio Stampa e Comunicazione, con inquadramento nel livello 3A dell’area amministrativa del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche”;
4. di rettificare, per i motivi espressi in narrativa, la succitata Determinazione n.385 del 10/11/2023 come segue:
 - il termine “n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di 2° Trombone con obbligo della fila e seguenti” è sostituito, nell’intero corpo del testo, con il termine “n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di 2° Trombone con obbligo del Terzo, della fila e seguenti”;
 - il termine “n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di 2° e 3° Trombone con obbligo della fila e seguenti” è sostituito, nell’intero corpo del testo, con il termine “n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di 2° e 3° Trombone (tenore e basso) con obbligo della fila e seguenti”;
 5. di confermare tutto il rimanente contenuto della Determinazione di cui al punto precedente e, nel merito, la volontà sostanziale dell’autorità emanante;
 6. che l’assegnazione ai candidati vincitori avverrà per ricoprire ruoli presenti nella dotazione organica, approvata con Decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell’Economia e delle Finanze n.80 del 17/02/2023;
 7. di procedere all’indizione delle predette procedure selettive di cui al punto 7, pubblicando i relativi avvisi e documentazione sul sito della Fondazione nella pagina “Amministrazione Trasparente” nella sezione “Bandi e Gare” sotto la voce “Concorsi e Audizioni”;
 8. di dare atto che con separati provvedimenti del Sovrintendente verranno nominate le Commissioni esaminatrici;
 9. di dare atto che tutte le comunicazioni inerenti alla presente procedura dovranno essere indirizzate all’Ufficio Protocollo (pec: posta-certificata@pec.teatroliricodicagliari.it; mail: protocollo@teatroliricodicagliari.it).

IL SOVRINTENDENTE
(M° Nicola Colabianchi)