



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Stagione lirica e di balletto 2022

venerdì 7 ottobre, ore 20.30 - turno A
sabato 8 ottobre, ore 19 - turno G
domenica 9 ottobre, ore 17 - turno D
martedì 11 ottobre, ore 20.30 - turno F
mercoledì 12 ottobre, ore 20.30 - turno B
venerdì 14 ottobre, ore 20.30 - turno C
sabato 15 ottobre, ore 17 - turno E

MANON LESCAUT

dramma lirico in quattro atti

libretto autore anonimo (cui collaborarono Giuseppe Giacosa, Luigi Illica, Ruggero Leoncavallo, Domenico Oliva, Marco Praga, Giacomo Puccini, Giulio Ricordi), dal romanzo *Histoire du Chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut* di François-Antoine Prévost
musica **Giacomo Puccini**

personaggi e interpreti

Manon Lescaut Maria Teresa Leva (7-9-12-14)/Tiziana Caruso (8-11-15) *soprano*
Lescaut Dario Solari (7-9-12-14)/Filippo Polinelli (8-11-15) *baritono*
Il Cavaliere Renato Des Grieux Leonardo Caimi (7-9-12-14)/Mikheil Sheshaberidze (8-11-15) *tenore*
Geronte di Ravoir Petar Naydenov (7-9-12-14)/Matteo Peirone (8-11-15) *basso*
Edmondo Giuseppe Infantino *tenore*
L'Oste Alessandro Frabotta *basso*
Il Maestro di ballo Mauro Secci *tenore*
Un Musico Sonia Fortunato *mezzosoprano*
Un Sergente degli arcieri Guerino Pelaccia *basso*
Un Lampionaio Mauro Secci *tenore*
Un Comandante di marina Alessandro Frabotta *basso*

maestro concertatore e direttore Gianluca Marcianò
Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari
maestro del coro Giovanni Andreoli

regia Aldo Tarabella
scene Giuliano Spinelli
costumi Rosanna Monti
luci Marco Minghetti
coreografia Luigia Frattaroli

allestimento del Teatro del Giglio di Lucca,
in coproduzione con il Teatro Comunale Pavarotti-Freni di Modena, il Teatro Alighieri di Ravenna,
il Teatro Galli di Rimini, il Teatro Comunale di Ferrara e il Teatro Verdi di Pisa

Ufficio Stampa
via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia
telefono +39 0704082 232-261-209
stampa@teatroliricodicagliari.it
www.teatroliricodicagliari.it