

## Il concerto. In scena venerdì e sabato, dirige Cem Mansur Copland-Bernstein, "Maestro e Allievo" Al Teatro Lirico arriva Luca Barbareschi

Venerdì alle 20.30 (turno A) e sabato alle 19 (turno B) è in programma il settimo appuntamento della Stagione concertistica 2024 del Teatro Lirico di Cagliari che prevede un interessante e insolito concerto, intitolato "Maestro e Allievo", dedicato alle due carismatiche figure di Aaron Copland (New York, 1900-1990) e Leonard Bernstein (Lawrence, 1918 - New York, 1990). A dirigere l'Orchestra e il Coro del Teatro Lirico, insieme al Coro di voci bianche del

Conservatorio Statale di Musica Pierluigi da Palestrina di Cagliari, ritorna il direttore turco Cem Mansur che già firmò un concerto, interamente dedicato a Beethoven, nel 2015.

In qualità di solisti si esibiscono: Fiorenza Cedolins (soprano) e Luca Barbareschi (voce narrante). Il maestro del coro è Giovanni Andreoli, mentre il maestro del coro di voci bianche è Francesco Marceddu.

Il programma musicale prevede: Inaugural Fanfa-

re; Appalachian Spring; suite; El Salón México di Aaron Copland; Sinfonia n. 3 "Kaddish" di Leonard Bernstein.

Lo spettacolo ha una durata complessiva di 1 ora e 30 minuti circa compreso l'intervallo. I posti in teatro sono identificati, come sempre, per ordine (platea, prima e seconda loggia) e per settore (giallo, rosso e blu). Ad ogni settore corrisponde un prezzo, secondo il diverso valore dei posti. Biglietti da 10 a 35 euro.

RIPRODUZIONE RISERVATA



●●●●

### L'ARTISTA

Luca Barbareschi, 67 anni, attore, regista, produttore, autore, conduttore, sceneggiatore, direttore artistico e politico. In televisione, come intrattenitore, ha partecipato a circa 80 sceneggiati e a 20 varietà

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



124033