

# Piano e clarinetto al **Lirico di Cagliari**

Domani chiusura di stagione con **Enrico Pace e Alessandro Carbonare**

**D**omani a Cagliari alle 20.30 (turno A) è in programma al Teatro Lirico il diciottesimo e ultimo appuntamento della Stagione concertistica 2023 che prevede un altro, imperdibile recital di ottima musica da camera: si esibiscono Alessandro Carbonare (Desenzano del Garda, 1967), dal 2003 primo clarinetto dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e che si è già esibito a Cagliari nel febbraio 2020 (poco prima del lockdown per la pandemia), ed Enrico Pace (Rimini, 1967), solido pianista dal curriculum internazionale, la cui ultima esibizione a Ca-

gliari risale invece al novembre 2008.

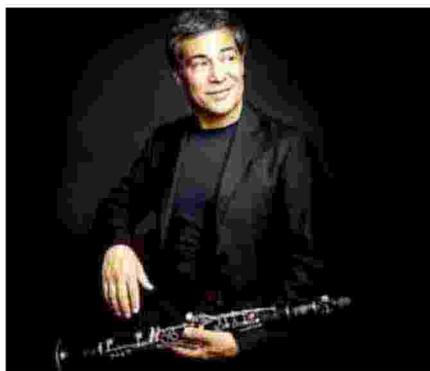
Il programma musicale prevede l'esecuzione di: Tre Romanze per clarinetto e pianoforte op. 94 di Robert Schumann; Sonata n. 2 in Mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 120 di Johannes Brahms; Phantasiestücke per clarinetto e pianoforte op. 73 di Robert Schumann; Sonata n. 1 in fa minore per clarinetto e pianoforte op. 120 di Johannes Brahms. Lo spettacolo ha una durata complessiva di 1 ora e 20 minuti circa, compreso l'intervallo. Alessandro Carbonare, primo clarinetto dell'Orchestra dell'Ac-

cademia Nazionale di Santa Cecilia dal 2003, ha vissuto a Parigi, dove per 15 anni ha occupato il posto di Primo clarinetto solista dell'Orchestra National de France. Sempre nel ruolo di Primo clarinetto, ha avuto importanti collaborazioni con i Berliner Philharmoniker, la Chicago Symphony e la Filarmonica di New York. Dal suo debutto con l'Orchestra della Suisse Romande di Ginevra, Alessandro Carbonare si è esibito come solista, tra le altre, con l'Orchestra della Radio Bavarese di Monaco, l'Orchestra della Radio di Berlino, la Tokyo Metropolitan Orchestra e con tutte le più impor-

tanti orchestre italiane.

Enrico Pace si è perfezionato in pianoforte all'Accademia Pianistica Internazionale "Incontri col Maestro" di Imola e suo prezioso mentore, in seguito, è il didatta belga Jacques de Tiège. Dopo la vittoria del Primo premio al Concorso Internazionale "Franz Liszt" di Utrecht nel 1989, Enrico Pace si esibisce in tutto il mondo.

Il Teatro **Lirico di Cagliari** continua ad offrire la possibilità, agli studenti di tutte le scuole sarde di avvicinarsi all'affascinante mondo del teatro musicale. Anche in questa occasione sono a disposizione biglietti, al prezzo promozionale di 5 euro.



Enrico Pace  
e Alessandro  
Carbonare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



124033