

Andiamo all'opera. Domani, alle 17, nel foyer di platea "Gloria" di Cilea al Lirico di Cagliari Guida all'ascolto, c'è anche Albanese

Domani, alle 17, nel foyer di platea del Teatro Lirico di Cagliari, il musicologo e critico musicale Gianluigi Mattietti presenta "Gloria" di Francesco Cilea in un incontro con il pubblico. L'opera lirica in 3 atti va in scena venerdì alle 20.30 (turno A) e inaugura la Stagione lirica e di balletto 2023 del Teatro Lirico di Cagliari. Alla presentazione partecipano anche Antonio Albanese e Francesco Cilluffo, rispettivamente regista e direttore dell'opera. L'ingresso alla presentazione è li-

bero. "Gloria" viene replicata: sabato 11 febbraio alle 19 (turno G); domenica 12 febbraio alle 17 (turno D); mercoledì 15 febbraio alle 20.30 (turno B); giovedì 16 febbraio alle 19 (turno F); venerdì 17 febbraio alle 20.30 (turno C); sabato 18 febbraio alle 17 (turno I); domenica 19 febbraio alle 17 (turno E). La Biglietteria del Teatro Lirico è aperta lunedì, martedì, giovedì, venerdì e sabato dalle 9 alle 13, mercoledì dalle 16 alle 20 e, nei giorni di spettacolo, an-

che da due ore prima dell'inizio.

Mattietti, romano, si è laureato alla Sapienza sotto la guida di Pierluigi Petrobelli con una tesi su Jeux di Debussy. Ha studiato al Conservatorio di Musica di Santa Cecilia di Roma, diplomandosi in Musica elettronica e in Composizione. Ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in Storia e Analisi delle Culture Musicali (tutor Paolo Emilio Carapezza) con una tesi su Aldo Clementi.

RIPRODUZIONE RISERVATA



IL REGISTA
 Antonio Albanese, classe '64, attore amatissimo dal pubblico italiano, firma la regia dell'opera in scena da venerdì alle 20.30 a Cagliari

