

## Il concerto. Venerdì e sabato al Teatro Lirico Zilias e Malofeev, il debutto a Cagliari

Venerdì alle 20.30 (turno A) e sabato alle 19 (turno B) è in programma il secondo appuntamento della Stagione concertistica 2023, che prevede il debutto sul podio del Teatro Lirico di Cagliari di Stephan Zilias, direttore musicale della Staatsoper di Hannover, che, alla guida dell'Orchestra, propone un concerto che vede brillare la stella internazionale del pianoforte Alexander Malofeev che la stampa italiana ha così esaltato: «Il pianoforte del nuovo millennio ha già un nuovo profeta» ("Il Giornale"), «L'ultimo fenomeno della grande scuola

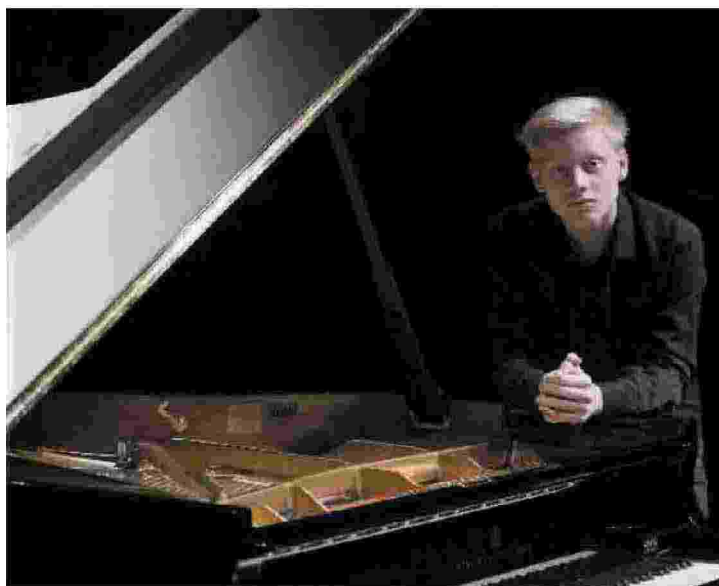
la pianistica russa» ("Corriere della Sera"), al suo ritorno a Cagliari. Si è esibito infatti il 10 aprile 2021, in un concerto in diretta televisiva e in live streaming, durante uno dei periodi di chiusura dei teatri per la pandemia da Covid-19, ma adesso è all'effettivo debutto con il pubblico in sala.

Il programma musicale prevede l'esecuzione di: Oberon: Ouverture di Carl Maria von Weber; Concerto n. 1 in fa diesis minore per pianoforte e orchestra op. 1 di Sergej Rachmaninov; Prima Sinfonia in do minore op. 68 di Johannes

Brahms.

Lo spettacolo ha una durata complessiva di 1 ora e 45 minuti circa, compreso l'intervallo. I posti in teatro sono identificati, come sempre, per ordine (platea, prima e seconda loggia) e per settore (giallo, rosso e blu). Ad ogni settore corrisponde un prezzo, secondo il diverso valore dei posti, da 35 euro a 10 euro. Venerdì alle 11 è prevista, come ormai consuetudine, l'Anteprima Giovani, aperta alle scuole che potranno assistere, dalla loggia, alla prova generale del concerto serale.

RIPRODUZIONE RISERVATA



●●●●

### AL PIANO

Alexander Malofeev (Mosca, 2001), stella internazionale del pianoforte (foto Liudmila Malofeeva)

