

Devid Cecconi – *Alfio*

Nato a Firenze, dopo aver completato i suoi studi si è aggiudicato il primo premio al Concorso Mattia Battistini (2006).

Il suo repertorio comprende ruoli come Falstaff, Renato (*Un ballo in maschera*), Macbeth, Gérard (*Andrea Chénier*), Rodrigo (*Don Carlo*) e molti altri.

Nelle passate stagioni ha interpretato *Rigoletto* (ruolo del titolo) a Trieste diretto da Daniel Oren e in tournée in Italia, al Festival di Sankt Margarethen, a Genova, Lipsia, Trieste, Salerno, Torre del Lago, Seul, Bologna, Liegi, Charleroi e con il Teatro Regio di Parma in Cina, *Il tabarro* a Ravenna, Modena, Piacenza e Ferrara, *La forza del destino* a Genova, *Pagliacci* a Roma e Verona, *Aida* alle Terme di Caracalla e a Gozo, *Nabucco* a Masada, Lipsia, Genova e Palermo, *Madama Butterfly* a Salerno, Mumbai, Palermo e Lecce, *Gianni Schicchi* a Ravenna, Modena, Lecce, *Giovanna d'Arco* diretta da Bruno Bartoletti al Regio di Parma, *Roberto Devereux* a Roma e Tokyo in tournée con la Bayerische Staatsoper, *La bohème* a Firenze, Tolone e Gozo, *Attila* (Ezio) a Trieste, *La traviata* a Hannover, *Un ballo in maschera* a Kiel, Seul e Cagliari, *Falstaff* a Wiesbaden, *Lucia di Lammermoor* a Trieste, il *Trittico* di Puccini a Ferrara, *La ciociara* di Tutino in prima europea al Lirico di Cagliari. Ha fatto parte del cast di *Giovanna d'Arco* (Giacomo) con la direzione di Riccardo Chailly all'inaugurazione della stagione al Teatro alla Scala.

(dal programma di sala *Sancta Susanna / Cavalleria rusticana*, a cura dell'Ufficio Redazione – Teatro Lirico di Cagliari 2018)