



## TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E



**Michail Lifits** - Recensito dalla Frankfurter Allgemeine Zeitung con toni entusiastici per «*la magnifica propensione ai colori*», il giovane pianista Michail Lifits ha rapidamente catturato l'attenzione internazionale. La sua musicalità avvolgente e «*la maturità del suono, apparentemente piena di saggezza*» (Süddeutsche Zeitung) sono state accolte calorosamente dal pubblico e dalla critica di tutto il mondo. I principali impegni della Stagione 2016-2017 includono concerti con la Munich Chamber

Orchestra e con la Munich Symphony Orchestra, i debutti con la NDR Radiophilharmonie Hannover, con l'Orchestra di Valencia e l'Orchestra dell'Arena di Verona con Jean-Luc Tingaud. Michail Lifits parteciperà, anche quest'anno, a numerosi festival tra cui: Kissinger Sommer Festival, Schwetzingen SWR Festival, Festspiele Mecklenburg-Vorpommern, Festival de l'Epau, Salzburg Festival. Dopo la vittoria della 57a edizione del Concorso "Ferruccio Busoni" nel 2009, Michail Lifits ha calcato i palcoscenici dei più importanti teatri internazionali: Carnegie Hall e Lincoln Center di New York, Philharmonie di Berlino, Herkulesaal e Philharmonie di Monaco, Laeishalle di Amburgo, Sala Verdi di Milano, Tonhalle di Zurigo, Concertgebouw di Amsterdam, Palais des Beaux-Arts di Bruxelles. Come solista ha suonato con grandi orchestre quali: Deutsche Symphonie-Orchester Berlin (DSO), Hague Philharmonic, Munich Symphony Orchestra e Munich Chamber Orchestra, Heidelberg Philharmonic Orchestra, Orchestra Haydn di Bolzano, Orchestra del Teatro Verdi di Trieste, I Solisti di Mosca. Tra le sue partecipazioni più importanti figurano quelle ai: Festival di Verbier, Rheingau Musikfestival, Festspiele Mecklenburg-Vorpommern, Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo, Festival d'Auvers-sur-Oise, Ruhr Piano Festival, Bergen International Festival, Menuhin Festival Gstaad, BBC Proms. Dal 2011 Michail Lifits è artista esclusivo Decca Classics. Nel 2012 il suo album di debutto, con musiche di Mozart, ha ricevuto ottime recensioni da una critica entusiasta e unanime ed è stato nominato cd del mese da molte testate giornalistiche e radiofoniche. Il suo secondo album, con due *Sonate* di Schubert, è stato pubblicato nel 2015, primo album del progetto che vede Michail Lifits impegnato nell'incisione dell'integrale per pianoforte di Schubert. Nato a Tashkent (Uzbekistan) e trasferitosi in Germania a 16 anni, Michail Lifits vive ad Hannover, città con cui sente una profonda connessione artistica e culturale. Ha studiato alla Hochschule für Musik und Theater con Karl-Heinz Kämmerling e Bernd Goetzke, proseguendo poi gli studi con Boris Petrushansky all'Accademia Internazionale di Imola. Michail Lifits è un artista Steinway dal 2014.