



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

**DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE**

**N° 416 DEL 27/11/2023**

OGGETTO: **Approvazione Ammissione Candidati 1° prova -procedure selettive riservate ex art. 22 del d.lgs 367/1996 per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n. 22 risorse nelle aree funzionali del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche.**

**Il Sovrintendente**

**Visti**

- il Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep.130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il M° Nicola Colabianchi;
- lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione “Amministrazione trasparente”;
- l’art. 22 comma 2 octies D.Lgs 367/1996 introdotto dall’art. 1 del Decreto Legge 28 giugno 2019, n. 59 conv. con mod. dalla Legge 81/2019 (c.d. “Legge Bonisoli”) che consente alle Fondazioni Lirico Sinfoniche di procedere all’assunzione di personale artistico, tecnico e amministrativo in possesso dei requisiti legislativamente previsti;

**Premessa**

la Determinazione del Sovrintendente n.362 del 27/10/2023 con la quale sono state indette le procedure selettive riservate al Personale Artistico e Tecnico, avente i requisiti previsti dall’art. 22 comma 2 octies D.Lgs 367/1996 introdotto dall’art. 1 del Decreto Legge 28 giugno 2019, n. 59 conv. Con mod. dalla Legge 81/2019 (c.d. Legge Bonisoli) per titoli ed esami, per l’eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 22 risorse nei ruoli, livelli e aree del CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche, di seguito specificate:

- n. 1 Artista del Coro - Baritono, con inquadramento nel livello 5° dell’area artistica;
- n. 1 Artista del Coro - Contralto, con inquadramento nel livello 5° dell’area artistica;
- n. 2 Artista del Coro - Tenore, con inquadramento nel livello 5° dell’area artistica;
- n. 1 Artista del Coro - Basso, con inquadramento nel livello 5° dell’area artistica;
- n. 1 Artista del Coro- Soprano, con inquadramento nel livello 5° dell’area artistica;
- n. 1 Maestro Collaboratore di sala, suggeritore, di palcoscenico, altro Maestro del Coro (Gruppo A) con obbligo del Maestro alle luci, del Maestro al ballo e del Maestro ai sovratitoli, con inquadramento nel 2° livello dell’area artistica;
- n.1 professore d’orchestra nel ruolo di 2° Violoncello – Concertino- con inquadramento nel livello 3° dell’area artistica;



# TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

- n.1 professore d'orchestra nel ruolo di Contrabbasso di fila, con inquadramento nel livello 4° dell'area artistica;
- n.1 professore d'orchestra nel ruolo di Trombone basso, con inquadramento nel livello 4° maggiorato dell'area artistica;
- n.3 professori d'orchestra nel ruolo di Violino di fila, con inquadramento nel livello 4° dell'area artistica;
- n.1 professore d'orchestra nel ruolo di Viola di fila, con inquadramento nel livello 4° dell'area artistica;
- n.1 risorsa nel ruolo di operaio nel reparto attrezzeria, con inquadramento nel livello 4° dell'area tecnica;
- n.1 risorsa nel ruolo di operaio reparto elettricisti di scena con inquadramento nel livello 2° dell'area tecnica;
- n.1 risorsa nel ruolo di operaio reparto fonici con inquadramento nel livello 3°A dell'area tecnica;
- n.1 risorsa nel ruolo di operaio impiantista elettrico con inquadramento nel livello 3°A dell'area tecnica;
- n.3 risorse nel ruolo di operaio reparto sartoria con inquadramento nei seguenti livelli dell'area tecnica: 1° livello, 3B° livello e 4° livello;
- n.1 risorsa nel ruolo di operaio impiantista termoidraulico con inquadramento nel livello 3°A dell'area tecnica;

## *Visti*

1. la Determinazione del Sovrintendente n.402 del 22/11/2023 con la quale è stato pubblicato il calendario generale delle prove d'esame delle procedure selettive in oggetto;
2. le Determinazioni con le quali il Sovrintendente ha nominato le Commissioni giudicatrici per le relative prove d'esame delle procedure selettive in oggetto (nn.403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410 e 411 del 23/11/2023);
3. il verbale del vaglio preliminare di ammissibilità delle domande di partecipazione alle procedure selettiva in oggetto (prot. n.18061 del 27/11/2023);

## **Ritenuto**

- di dover provvedere nel merito all'approvazione del calendario di convocazione dei candidati ammessi alla 1° prova d'esame per le procedure selettive in oggetto, che si allega alla presente Determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale;
- di dover dare mandato all'Ufficio Affari Generali, nella persona del Capo Ufficio Dott.ssa Giuseppina Monni, per provvedere alla pubblicazione del predetto calendario sul sito istituzionale della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari [www.teatroliricodicagliari.it](http://www.teatroliricodicagliari.it), nella sezione "Amministrazione Trasparente - Bandi e Gare" sotto la voce "Concorsi e Audizioni", nella parte dedicata alle procedure in oggetto;



# TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

- che la pubblicazione sul sito istituzionale avrà, ad ogni effetto di legge, valore di notifica di avviso ai candidati;
- che le prove d'esame si svolgeranno presso la sede del Teatro Lirico di Cagliari, come da calendario allegato;
- che i candidati che non si presenteranno nel giorno e negli orari stabiliti verranno esclusi dalla procedura selettiva. L'assenza alle prove d'esame equivale, in ogni caso, alla rinuncia alla presente procedura selettiva;
- che i candidati dovranno presentarsi alle prove muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità.

## **Rilevato**

che è stata accertata preventivamente la compatibilità della spesa con lo stanziamento in bilancio e con la disponibilità finanziaria;

Per quanto sopra esposto

## **DETERMINA**

1. di approvare il calendario di convocazione dei candidati ammessi alla 1° prova d'esame, per le procedure selettive in oggetto, che si allega alla presente determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale;
2. di dover dare mandato all'Ufficio Affari Generali, nella persona del Capo Ufficio Dott.ssa Giuseppina Monni, per provvedere alla pubblicazione del predetto calendario sul sito istituzionale della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari [www.teatroliricodicagliari.it](http://www.teatroliricodicagliari.it), nella sezione "Amministrazione Trasparente - Bandi e Gare" sotto la voce "Concorsi e Audizioni", nella parte dedicata alle procedure selettive in oggetto;
3. che la pubblicazione sul sito istituzionale avrà, ad ogni effetto di legge, valore di notifica di avviso ai candidati;
4. che le prove d'esame si svolgeranno presso la sede del Teatro Lirico di Cagliari, come da calendario allegato;
5. che i candidati che non si presenteranno nel giorno e negli orari stabiliti verranno esclusi dalla procedura selettiva. L'assenza alle prove d'esame equivale, in ogni caso, alla rinuncia alla presente procedura selettiva;
6. che i candidati dovranno presentarsi alle prove muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità.
7. di pubblicare la presente Determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione trasparente", nella parte dedicata al concorso in oggetto.

IL SOVRINTENDENTE  
(M° Nicola Colabianchi)



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
FONDAZIONE

**PROCEDURE SELETTIVE RISERVATE EX ART. 22 DEL D.LGS 367/1996  
PER L'EVENTUALE ASSUNZIONE CON CONTRATTO DI LAVORO  
SUBORDINATO A TEMPO INDETERMINATO DI N. 22 RISORSE NELLE  
AREE FUNZIONALI DEL CCNL VIGENTE PER LE FONDAZIONI LIRICO  
SINFONICHE**

**indette con Determinazione del Sovrintendente n.362 del 27/10/2023**

<b>PROCEDURA SELETTIVA PER N. 1 ARTISTA DEL CORO - BARITONO, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 5° DELL'AREA ARTISTICA</b>				
N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	TRINCAS OMAR	29/11/2023	09.30	Sala Prove

<b>PROCEDURA SELETTIVA N. 1 ARTISTA DEL CORO - CONTRALTO, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 5° DELL'AREA ARTISTICA</b>				
N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	ARCA CARLA IGNAZIA	29/11/2023	09.30	Sala Prove

<b>PROCEDURA SELETTIVA PER N. 2 ARTISTA DEL CORO - TENORE, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 5° DELL'AREA ARTISTICA</b>				
N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	BOI GIAMPIERO	29/11/2023	09.30	Sala Prove
2	ZARA ENRICO	29/11/2023	09.30	Sala Prove

<b>PROCEDURA SELETTIVA PER N. 1 ARTISTA DEL CORO - BASSO, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 5° DELL'AREA ARTISTICA</b>				
N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	PELACCIA GUERINO	29/11/2023	09.30	Sala Prove

<b>PROCEDURA SELETTIVA PER N. 1 ARTISTA DEL CORO- SOPRANO, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 5° DELL'AREA ARTISTICA</b>				
N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	PANI TIZIANA	29/11/2023	09.30	Sala Prove



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

<b>PROCEDURA SELETTIVA PER N. 1 MAESTRO COLLABORATORE DI SALA, SUGGERITORE, DI PALCOSCENICO, ALTRO MAESTRO DEL CORO (GRUPPO A) CON OBBLIGO DEL MAESTRO ALLE LUCI, DEL MAESTRO AL BALLO E DEL MAESTRO AI SOVRATITOLI, CON INQUADRAMENTO NEL 2° LIVELLO DELL'AREA ARTISTICA</b>				
N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	CLORINDA PERFETTO	01/12/2023	10.00	Sala Prove

<b>PROCEDURA SELETTIVA PER N.1 PROFESSORE D'ORCHESTRA NEL RUOLO DI 2° VIOLONCELLO - CONCERTINO- CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 3° DELL'AREA ARTISTICA</b>				
N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	BONATO PIERO	30/11/2023	09.30	Sala Prove

<b>PROCEDURA SELETTIVA PER N.1 PROFESSORE D'ORCHESTRA NEL RUOLO DI CONTRABBASSO DI FILA, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 4° DELL'AREA ARTISTICA</b>				
N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	COLOMBELLI STEFANO	30/11/2023	09.30	Sala Prove

<b>PROCEDURA SELETTIVA PER N.1 PROFESSORE D'ORCHESTRA NEL RUOLO DI TROMBONE BASSO, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 4° MAGGIORATO DELL'AREA ARTISTICA</b>				
N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	CONI MASSIMILIANO	30/11/2023	09.30	Sala Prove

<b>PROCEDURA SELETTIVA PER N.3 PROFESSORI D'ORCHESTRA NEL RUOLO DI VIOLINO DI FILA, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 4° DELL'AREA ARTISTICA</b>				
N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	ARPASANU ANTOANETA	30/11/2023	09.30	Sala Prove
2	EMELYANENKO OLESYA	30/11/2023	09.30	Sala Prove
3	PARISI MARIA GIUSEPPA	30/11/2023	09.30	Sala Prove



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

**PROCEDURA SELETTIVA PER N.1 PROFESSORE D'ORCHESTRA NEL RUOLO DI VIOLA DI FILA, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 4° DELL'AREA ARTISTICA**

N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	GRASSO ELEONORA	30/11/2023	09.30	Sala Prove

**PROCEDURA SELETTIVA PER N.1 RISORSA NEL RUOLO DI OPERAIO NEL REPARTO ATTREZZERIA, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 4° DELL'AREA TECNICA**

N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	RAIS PIETRO	01/12/2023	09.30	Laboratorio Attrezzeria

**PROCEDURA SELETTIVA PER N.1 RISORSA NEL RUOLO DI OPERAIO REPARTO ELETTRICISTI DI SCENA CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 2° DELL'AREA TECNICA**

N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	ONNNIS ROBERTO	01/12/2023	12.30	Laboratorio Attrezzeria

**PROCEDURA SELETTIVA PER N.1 RISORSA NEL RUOLO DI OPERAIO REPARTO FONICI CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 3°A DELL'AREA TECNICA**

N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	MELIS STEFANO	29/11/2023	12.30	Laboratorio Attrezzeria

**PROCEDURA SELETTIVA PER N.1 RISORSA NEL RUOLO DI OPERAIO IMPIANTISTA ELETTRICO CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 3°A DELL'AREA TECNICA**

N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	MEREU SALVATORE (nato nel 1981)	29/11/2023	09.30	Laboratorio Attrezzeria

**PROCEDURA SELETTIVA PER N.1 RISORSE NEL RUOLO DI OPERAIO REPARTO SARTORIA CON INQUADRAMENTO NEL 1° LIVELLO DELL'AREA TECNICA**

N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	SPIGA BARBARA	30/11/2023	09.30	Laboratorio Attrezzeria
2	SPIGA FRANCESCA	30/11/2023	09.30	Laboratorio Attrezzeria
3	VACCA MARISA	30/11/2023	09.30	Laboratorio Attrezzeria



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

PROCEDURA SELETTIVA PER N.1 RISORSE NEL RUOLO DI OPERAIO REPARTO SARTORIA CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 3°B DELL'AREA TECNICA				
N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	AXENTII MARIANA	30/11/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
2	CHIABERGE LOREDANA	30/11/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
3	DESSI' STEFANIA	30/11/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
4	PILLONI PAOLA	30/11/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
5	SPIGA BARBARA	30/11/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
6	SPIGA FRANCESCA	30/11/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
7	SUKHAN IRYNA	30/11/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
8	VACCA MARISA	30/11/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria

PROCEDURA SELETTIVA PER N.1 RISORSE NEL RUOLO DI OPERAIO REPARTO SARTORIA CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 4° DELL'AREA TECNICA				
N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	AXENTII MARIANA	01/12/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
2	CAU MARIA NATASCIA	01/12/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
3	CHIABERGE LOREDANA	01/12/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
4	DESSI' STEFANIA	01/12/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
5	MELA ANASTASIA	01/12/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
6	PICCI RITA	01/12/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
7	PILLONI PAOLA	01/12/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
8	SPIGA BARBARA	01/12/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
9	SPIGA FRANCESCA	01/12/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
10	SUKHAN IRYNA	01/12/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria
11	VACCA MARISA	01/12/2023	11.30	Laboratorio Attrezzeria

PROCEDURA SELETTIVA PER N.1 RISORSA NEL RUOLO DI OPERAIO IMPIANTISTA TERMIDRAULICO CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 3°A DELL'AREA TECNICA				
N°	Candidati ammessi alla prima prova	Convocazione		
		data	ora	sala
1	MEREU SALVATORE (nato nel 1964)	29/11/2023	11.00	Laboratorio Attrezzeria

Il Sovrintendente  
M° Nicola Colabianchi