



Ivaylo Mihaylov - Tenore bulgaro emergente, si è laureato all'Accademia Musicale di Sofia con Valerie Popova. Ha frequentato corsi di perfezionamento con Kaludi Kaludov e a Roma con Giuseppe Taddei, oltre ad un *master* all'Accademia Musicale di Osimo. Nella stagione 2012-2013 ha debuttato come protagonista in *Ernani* al Teatro Nazionale dell'Opera di Sofia ed al Teatro dell'Opera di Varna. Nella stagione successiva ha interpretato Radames in *Aida*, Don Carlo nell'opera omonima, Macduff in *Macbeth* al Teatro dell'Opera di Plovdiv, il protagonista in *Faust* al Teatro Nazionale di Bucarest, Don José in *Carmen* al Teatro Coliseu di Porto con l'Orchestra do Norte. Il suo repertorio comprende, inoltre, *La Traviata* (Alfredo), *Falstaff* (Fenton), *Nabucco* (Ismaele), *Tosca* (Cavaradossi), *Madama Butterfly* (Pinkerton), *La Bohème* (Rodolfo).