



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Stagione lirica e di balletto 2023

venerdì 30 giugno, ore 20.30 - turno A
sabato 1 luglio, ore 19 - turno G
domenica 2 luglio, ore 20.30 - turno D
martedì 4 luglio, ore 20.30 - fuori abbonamento
mercoledì 5 luglio, ore 20.30 - turno B
giovedì 6 luglio, ore 20.30 - turno F
venerdì 7 luglio, ore 20.30 - turno C
sabato 8 luglio, ore 20.30 - turno I
domenica 9 luglio, ore 20.30 - turno E

CARMEN

opéra-comique in quattro atti

libretto Henri Meilhac e Ludovic Halévy, dalla novella omonima di Prosper Mérimée

musica **Georges Bizet**

edizione con recitativi di Ernest Guiraud (Vienna, 1875)

editore proprietario: Choudens, Paris;

rappresentante per l'Italia: Casa Musicale Sonzogno di Piero Ostali, Milano

esecuzione in lingua originale francese con sopratitoli in italiano

personaggi e interpreti

Don José Carlo Ventre (30-2-5-7-9)/Mikheil Sheshaberidze (1-4-6-8) *tenore*

Escamillo Pablo Ruiz (30-2-5-7-9)/Askar Abradzakov (1-4-6-8) *baritono*

Le Dancaïre Giuseppe Esposito *tenore*

Le Remendado Andrea Schifaudò *tenore*

Moralès Luca Bruno *baritono*

Zuniga Luca Dall'Amico *basso*

Carmen J'Nai Bridges (30-2-5-7-9)/Martina Belli (1-4-6-8) *mezzosoprano*

Micaëla Marta Mari (30-2-5-7-9)/Martina Gresia (1-4-6-8) *soprano*

Frasquita Ilaria Vanacore *soprano*

Mercédès Maria Ermolaeva *mezzosoprano*

maestro concertatore e direttore Fabrizio Maria Carminati

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

Coro di voci bianche del Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari

maestro del coro Giovanni Andreoli

maestro del coro di voci bianche Francesco Marceddu

regia Renato Bonajuto

scene Danilo Coppola

costumi Marco Nateri

luci Valerio Tiberi

coreografia Luigia Frattaroli

nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari

Ufficio Stampa
via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia
telefono +39 0704082 232-261-209
stampa@teatroliricodicagliari.it
www.teatroliricodicagliari.it