



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

## STAGIONE CONCERTISTICA 2022

### *concerto straordinario d'inaugurazione*

sabato 8 gennaio, ore 19 - fuori abbonamento

**Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari**

*direttore* **Hansjörg Albrecht**

*soprano* Valentina Farcas

*mezzosoprano* Christina Daletska

*tenore* Patrick Grahl

*basso* Matthias Winckler

*maestro del coro* Giovanni Andreoli

Wolfgang Amadeus Mozart *Krönung-Messe (Messa dell'Incoronazione) in Do maggiore per soli, coro e orchestra K 317*

Anton Bruckner *Prima Sinfonia in do minore WAB 101*

giovedì 3 febbraio, ore 20.30 - turno A

*violino* **Marc Bouchkov**

*pianoforte* **Christopher Park**

Wolfgang Amadeus Mozart *Sonata n. 17 in Do maggiore per violino e pianoforte K. 296*

Johannes Brahms *Sonata n. 1 in Sol maggiore per violino e pianoforte "Regensonate" op. 78*

Claude Debussy *Sonata n. 3 in sol minore per violino e pianoforte L. 148*

César Franck *Sonata in La maggiore per violino e pianoforte*

venerdì 11 febbraio, ore 20.30 - turno A

sabato 12 febbraio, ore 19 - turno B

**Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari**

*direttore* **Jaume Santonja**

*soprano* **Giulia Mazzola**

*maestro del coro* Giovanni Andreoli

Johannes Brahms *Variazioni su un Tema di Haydn in Si bemolle maggiore op. 56a*

Anton Bruckner *Salmo 150 in Do maggiore per soprano, coro e orchestra*

Ludwig van Beethoven *Sesta Sinfonia in Fa maggiore "Pastorale" op. 68*

venerdì 18 febbraio, ore 20.30 - turno A

sabato 19 febbraio, ore 19 - turno B

**Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari**

*direttore* **Jonathan Brandani**

Franz Joseph Haydn *Sinfonia n. 101 in Re maggiore "L'orologio" Hob.I:101*

Arthur Honegger *Pastorale d'été H. 31*

Wolfgang Amadeus Mozart *Sinfonia n. 38 in Re maggiore "Praga" K. 504*

sabato 26 febbraio, ore 19 - turno B

*violino* **Gennaro Cardaropoli**

*pianoforte* **Alberto Ferro**

Gabriel Fauré *Sonata n. 1 in La maggiore per violino e pianoforte op. 13*

Ottorino Respighi *Cinque Pezzi per violino e pianoforte P062: Humoresque n. 5 in sol minore*

Giuseppe Martucci *Sonata in sol minore per violino e pianoforte op. 22*

Henryk Wieniawski *Thème original varié op. 15*

Ufficio Stampa  
via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia  
telefono +39 0704082 232-261-209  
stamp@teatroliricodicagliari.it  
www.teatroliricodicagliari.it



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

venerdì 22 aprile, ore 20.30 - turno A

sabato 23 aprile, ore 19 - turno B

**Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari**

*direttore* **Jure Bučević**

Felix Mendelssohn-Bartholdy *Prima Sinfonia in do minore op. 11*

Ambroise Thomas *Mignon: Ouverture*

Igor Stravinskij *L'oiseau de feu: seconda Suite per orchestra n. 4 (versione 1919)*

venerdì 29 aprile, ore 20.30 - turno A

sabato 30 aprile, ore 19 - turno B

**Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari**

*direttore* **Daniel Smith**

Ludwig van Beethoven *Seconda Sinfonia in Re maggiore op. 36*

Franz Schubert *Nona Sinfonia in Do maggiore "La grande" D. 944*

mercoledì 25 maggio, ore 20.30 - turno A

*pianoforte* **Tom Borrow**

Leoš Janáček *Sonata in mi bemolle minore per pianoforte "I.X.1905"*

Fryderyk Chopin *Fantasia in fa minore per pianoforte op. 49*

Fryderyk Chopin *Ballata n. 3 in La bemolle maggiore per pianoforte op. 47*

Fryderyk Chopin *Polacca-Fantasia in La bemolle maggiore per pianoforte op. 61*

Sergej Prokof'ev *Sonata n. 6 in La maggiore per pianoforte op. 82*

venerdì 3 giugno, ore 20.30 - turno A

sabato 4 giugno, ore 19 - turno B

**Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari**

*direttore* **Donato Renzetti**

*mezzosoprano* Natalia Gavrilan

*maestro del coro* Giovanni Andreoli

Sergej Prokof'ev [\*Aleksandr Nevskij\*](#), cantata per mezzosoprano, coro e orchestra op. 78

Modest Musorgskij *Quadri di un'esposizione* (orchestrazione di Maurice Ravel)

venerdì 16 settembre, ore 20.30 - turno A

sabato 17 settembre, ore 19 - turno B

**Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari**

*direttore* **Wayne Marshall**

George Gershwin *Girl Crazy: Overture*

George Gershwin *An American in Paris*

Ferde Grofè *Grand Canyon Suite*

giovedì 13 ottobre, ore 20.30 - turno B

**Impronte**

**Buzzing Jars Brass Band**

*tromba, flicorno* Vinicio Allegrini

*tromba* Matteo Cogoni

*corno* Lorenzo Panebianco

*trombone* Luca Mangini

*basso tuba* Claudio Lotti

*vibrafono, percussioni* Pierpaolo Strinna

*batteria, percussioni* Emanuele Murrone

*musica* Chick Corea, Wayne Shorter, Thelonious Monk/Cootie Williams, David Short, Stevie Wonder, Bruno Martino, Richard Rodgers, Burt Bacharach, Gabriel Fauré

venerdì 21 ottobre, ore 20.30 - turno A

sabato 22 ottobre, ore 19 - turno B

**Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari**

*direttore* **Nikolas Nägele**

César Franck *Sinfonia in re minore M. 48*

Sergej Rachmaninov *Danze sinfoniche op. 45*

venerdì 28 ottobre, ore 20.30 - turno A

sabato 29 ottobre, ore 19 - turno B

**Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari**

*direttore* **John Axelrod**

*maestro del coro* Giovanni Andreoli

Giuseppe Verdi *Messa da Requiem per soli, coro e orchestra*

mercoledì 2 novembre, ore 20.30 - turno A

**Play Gershwin**

*pianoforte* Enrico Pieranunzi

*violino* Gabriele Pieranunzi

*clarinetto* Gabriele Mirabassi

venerdì 25 novembre, ore 20.30 - turno A

sabato 26 novembre, ore 19 - turno B

**Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari**

*direttore* **Karen Durgaryan**

*violino* **Pavel Berman**

*maestro del coro* Giovanni Andreoli

Marco Tutino *In amoroso furore*, nuova composizione su commissione del Teatro Lirico di Cagliari  
- prima esecuzione assoluta

Nikolaj Rimskij-Korsakov *La notte di Natale, suite dall'opera teatrale*

Pëtr Il'ič Čajkovskij *Concerto in Re maggiore per violino e orchestra op. 35*



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

giovedì 1 dicembre, ore 20.30 - turno B

pianoforte **Alexander Gadjiev**

Fryderyk Chopin

*Preludio in do diesis minore per pianoforte op. 45*

*Barcarola in Fa diesis maggiore per pianoforte op. 60*

*Sonata n. 2 in si bemolle minore per pianoforte op. 35*

*Polacca-Fantasia in La bemolle maggiore per pianoforte op. 61*

da *Tre mazurche per pianoforte op. 56: n. 2 in Do maggiore (Vivace); n. 3 in do minore (Moderato)*

*Ballata n. 4 in fa minore per pianoforte op. 52*