



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2020

venerdì 28 febbraio, ore 20.30 - turno A
sabato 29 febbraio, ore 19 - turno G
domenica 1 marzo, ore 17 - turno D
martedì 3 marzo, ore 20.30 - turno F
mercoledì 4 marzo, ore 20.30 - turno B
giovedì 5 marzo, ore 19 - turno L
venerdì 6 marzo, ore 20.30 - turno C
sabato 7 marzo, ore 17 - turno I
domenica 8 marzo, ore 17 - turno E

PAGLIACCI

dramma in un prologo e due atti
libretto e musica **Ruggero Leoncavallo**

personaggi e interpreti

Nedda (nella commedia Colombina) Rachele Stanisci (28, 1, 4, 6, 8)/Elisa Balbo (29, 3, 5, 7)
Canio (nella commedia Pagliaccio) Walter Fraccaro (28, 1, 4, 6, 8)/Diego Cavazzin (29, 3, 5, 7)
Tonio (nella commedia Taddeo) Marco Caria (28, 1, 4, 6, 8)/Elia Fabbian (29, 3, 5, 7)
Peppe (nella commedia Arlecchino) Matteo Falcier (28, 1, 4, 6, 8)/Vassily Solodkyy (29, 3, 5, 7)
Silvio Andrea Borghini (28, 1, 4, 6, 8)/Filippo Polinelli (29, 3, 5, 7)

Primo contadino Paolo Floris

Secondo contadino Enrico Zara

maestro concertatore e direttore Lü Jia

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

Coro di voci bianche del Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari

maestro del coro Donato Sivo

maestro del coro di voci bianche Enrico Di Maira

regia Gabriele Lavia, ripresa da Daniela Zedda

scene e costumi Paolo Ventura

luci Andrea Anfossi, riprese da Andrea Ledda

allestimento del Teatro Regio di Torino