



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2019

venerdì 13 dicembre, ore 20.30 - turno A
sabato 14 dicembre, ore 19 - turno G
domenica 15 dicembre, ore 17 - turno D
martedì 17 dicembre, ore 20.30 - turno F
mercoledì 18 dicembre, ore 20.30 - turno B
giovedì 19 dicembre, ore 19 - turno L
venerdì 20 dicembre, ore 20.30 - turno C
sabato 21 dicembre, ore 17 - turno I
domenica 22 dicembre, ore 17 - turno E

HÄNSEL UND GRETEL

fiaba drammatica in tre quadri

libretto Adelheid Wette, dalla fiaba omonima dei fratelli Grimm

musica Engelbert Humperdinck

esecuzione in lingua originale tedesca con sopratitoli in italiano

personaggi e interpreti

Il padre Peter Gustavo Castillo (13, 15, 18, 20, 22)/Nicola Ebau (14, 17, 19, 21)

La madre Gertrud Susan Neves (13, 15, 18, 20, 22)/Ewa Tracz (14, 17, 19, 21)

Hänsel Anna-Doris Capitelli (13, 15, 18, 20, 22)/Aurora Faggioli (14, 17, 19, 21)

Gretel Francesca Manzo (13, 15, 18, 20, 22)/Sara Rossini (14, 17, 19, 21)

La Strega Martina Serra (13, 15, 18, 20, 22)/Marina Ogii (14, 17, 19, 21)

L'Omino della sabbia/L'Omino della rugiada Francesca Pia Vitale

maestro concertatore e direttore Johannes Debus

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari

Coro di voci bianche del Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari

maestro del coro di voci bianche Enrico Di Maira

regia Sven-Eric Bechtolf, ripresa da Daniela Zedda

scene Julian Crouch, riprese da Antonella Conte

costumi Kevin Pollard, ripresi da Marco Nateri

luci Marco Filibeck

video Joshua Higgason, ripresi da Roland Horvath

movimenti coreografici Luigia Frattaroli

allestimento originale del Teatro alla Scala, di proprietà del Teatro Lirico di Cagliari