



Kenneth Merrill - Ha studiato alla Juilliard School, dove è stato anche pianista accompagnatore dei corsi di perfezionamento tenuti da Elisabeth Schwarzkopf e Sir Peter Pears. In Europa ha frequentato le lezioni di Antonio Janigro al Mozarteum di Salisburgo ed ha collaborato con Gerard Souzay e Dalton Baldwin al Festival di Aix-en-Provence. Insegna pianoforte in alcune delle più prestigiose scuole musicali americane ed è fondatore dell'Ensemble barocco "Affetti Musicali". È stato pianista accompagnatore di James King e Anna Moffo, con la quale si è esibito in concerto anche alla Casa Bianca. Con il soprano Jeanette Thompson è stato protagonista di alcuni stupendi concerti di *spirituals*, tenutisi ai festival di musica sacra di Treviso, Roma, Monfalcone.